

**Mittagskonzert**

**Mittwoch 1. November**

**12<sup>15</sup> bis 12<sup>45</sup>**

\*\*\*\*\*

**An der Elisabethenorgel :**

## **Eberhard Klotz**



\*\*\*\*\*

**Heinrich Marschner**

**1795-1861**

**Franz Liszt**

**1811-1886**

**Louis Vierne**

**1870-1937**

**Ouverture zu » Der Vampyr «**

(Transkription für Orgel von E. Klotz)

**Les Morts**

**» Les Fantômes «**

**» Etoile Du Soir «**

\*\*\*\*\*

**Eberhard Klotz** ist 1967 in **Baden-Württemberg** geboren und aufgewachsen.

Schon während der Schulzeit besuchte er die staatliche Musikhochschule Karlsruhe in den Fächern Theorie und Komposition. Einige Jahre wirkte er als Hornist in der jungen süddeutschen Philharmonie mit. Zudem war er als Chorleiter tätig, 1988 übersiedelte er nach Basel wo er sechs Jahre bei Guy Bovet Orgel studierte.

1992 Lehrendiplom, 1994 Konzertdiplom mit Auszeichnung. Seither ist er Organist an der reformierten Kirche Münchenstein.

**Konzerte im In und Ausland.**

Schwerpunkte in seinem Repertoire sind, alte Musik bis Bach und eigene Bearbeitungen symphonischer Musik aus der Romantik.

**Kollekte zugunsten des Organisten**