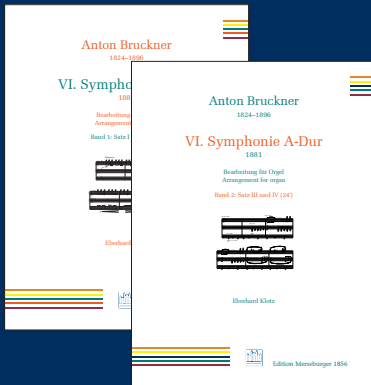


Orgelmusik als abendfüllendes Konzertprogramm

Anton Bruckner (1824–1896)

bearb. von/arr. by Eberhard Klotz



VI. Symphonie in A-Dur

für Orgel/for organ

bearb. von/arr. by Eberhard Klotz
schwer/difficult

BAND 1: Satz I und II (31')

I. Majestoso

II. Adagio. Sehr feierlich

EM 1855 · ISMN: 979-0-2007-1654-2
Euro 29,00

BAND 2: Satz III und IV (24')

III. Scherzo. Nicht schnell

IV. Finale. Bewegt, doch nicht zu schnell

EM 1856 · ISMN: 979-0-2007-1655-9
Euro 25,00

Beide Bände zusammen

EM 1855/EM 1856

ISMN: 979-0-2007-3449-2

Euro 49,00

Die 6. Sinfonie zählt zu Bruckners eigenwilligsten Schöpfungen. Die Poesie und Kraft der thematischen Einfälle, der Erfindungsreichtum und die seelische Weite, das kompositorische Spektrum, welches von den feinsten Nuancen bis zu den komplexesten polyphonen musikalisch-architektonischen Konstruktionen reicht, die rhythmische Vielfalt und an alte Musik gemahnende Polymetrik – etwa im ersten Satz die Spannung zwischen Zweier- und Dreierproportion – sind in der Musikgeschichte einmalig.



Leipziger Buchmesse
Musikcafé Halle 4, Stand A401
Lesung mit Musik

Eberhard Klotz

Orgelmusik als abendfüllendes
Konzertprogramm

Bruckners 9. Sinfonie für Orgel

The Sixth Symphony is one of Bruckner's most unconventional creations. The poetry and the power of the thematic ideas, the inventiveness and the spiritual breadth, the compositional spectrum ranging from the finest nuances to the most complex polyphonic architectural structures, the variety of rhythm and a polymetry reminiscent of early music – for example, in the tension between two-beat and three-beat proportions in the first movement – are unique in the history of music.



IX. Symphonie d-Moll (1894)

bearb. von/arr. by Eberhard Klotz

BAND 1: Satz I (26')

I. Feierlich, misterioso

EM 1853 · ISMN 979-0-2007-1652-8
Euro 19,00

BAND 2: Satz II und III (36')

II. Scherzo. Bewegt, lebhaft

III. Adagio. Langsam, feierlich

EM 1854 · ISMN 979-0-2007-1653-5
Euro 25,00

Beide Bände zusammen

EM 1853/EM 1854

ISMN 979-0-2007-3431-7

Euro 39,00

Mit dieser Bearbeitung Eberhard Klotz' für Orgel solo ist Bruckners letztes großes symphonisches Werk, die 9. Symphonie, endlich Organisten für Konzertaufführungen zugänglich. Damit gibt es nun eine weitere Alternative für ein abendfüllendes Konzertprogramm mit großen, symphonisch angelegten Orgelwerken und französischer Orgelsymphonik des 19. und frühen 20. Jahrhunderts.

This edition contains an arrangement for organ of Bruckner's last great symphonic work, the Ninth Symphony, for concert performance. In view of the wealth of French symphonic music for organ written in the 19th and 20th centuries, it is a welcome alternative for a full evening's concert programme.



Merseburger Verlag
www.merseburger.de

Bestellschein/Order form

Zurück per Telefon: ..49/(0)561/78980911 oder Fax: ..49/(0)561/78980916,
per Mail an: vertrieb@merseburger.de oder
per Post an: Merseburger Verlag, Naumburger Str. 40, 34127 Kassel/Germany

Hiermit bestelle ich: zuzüglich Porto/Versandkosten / bitte ankreuzen

- Standard: Lieferzeit: 3–5 Tage, Kosten: 3,00 €
 Premium: Lieferzeit 1–2 Tage, Kosten: 6,00 €

___ Ex Bruckner: 6. Sinfonie Band 1, EM 1855, Euro 29,00

___ Ex Bruckner: 6. Sinfonie Band 2, EM 1856, Euro 25,00

___ Ex Bruckner: 6. Sinfonie Band 1 und 2, zusammen Euro 49,00

___ Ex Bruckner: 9. Sinfonie Band 1, EM 1853, Euro 19,00

___ Ex Bruckner: 9. Sinfonie Band 2, EM 1854, Euro 25,00

___ Ex Bruckner: 9. Sinfonie Band 1 und 2, zusammen Euro 39,00

Vorname, Name : _____

Datum: _____

Straße, Hausnr.: _____

Unterschrift: _____

PLZ Stadt: _____

Land: _____

Bezahlung per _____ bitte ankreuzen und ggf. ausfüllen

Kreditkarte: Nr. _____ Verfalldatum: _____ CVC-Code: _____

Rechnung mit Vorabüberweisung (Lieferung erfolgt nach Zahlungseingang)

Merseburger Verlag, Naumburger Str. 40, 34127 Kassel, info@merseburger.de, www.merseburger.de