

# Stil- und Spielbuch für Orgel

Intonationen, Vorspiele und Begleitsätze zu rund 400 ausgewählten Liedern des Evangelischen Gesangbuchs. Stammteil und Regionalteil Württemberg, herausgegeben von Eberhard Klotz.

Errata Stand November 2012:

Band I: Seite 78, 1. Takt im 4. System,  
3. Viertel, L.H., spiele F statt Fis.

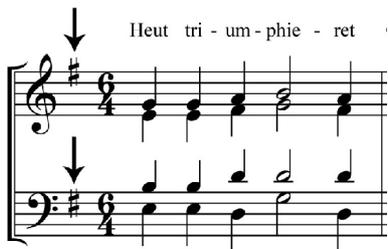


Band I: Seite 146 Vorspiel zu Lied 83,  
3. Takt im 3. System, letztes Achtel im  
Bass, spiele Ces statt C.

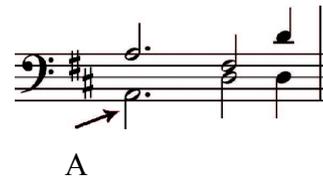


Band I: Seite 186, Satz 1 zu Lied 109/121,  
Vorzeichen „Fis“ fehlt an den Schlüsseln.  
(Dasselbe Band II, Seite 81)

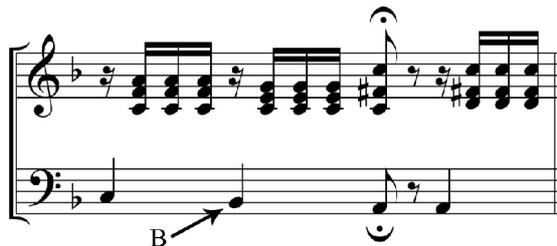
**109, 121 I**



Band I, Seite 188, Satz I zu Lied 112,  
2. Takt, 1. Halbe im Bass.  
Spiele A statt H.



Band I: Seite 311, 1. Takt im 6. System,  
2. Viertel im Bass, spiele B statt C:

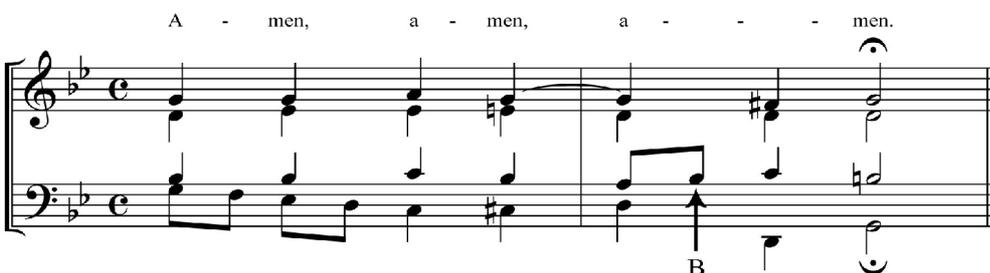


Band II: Seite 146 Schluss von Satz I Lied 343. Rechte Hand soll heißen:



Band II: Seite 335 Das dreifache Amen III, Takt 2, 2. Achtel im Tenor, spiele B statt H.

**III** Das dreifache Amen in der Passionszeit:



Band I: Seite 63 Lied 27 I, Takt 2,  
6. Viertel im Alt: spiele Es statt E:

sei nem höch sten Thron,



ES

Band II: Seite 211 Lied 450 Vorspiel,  
4. Takt im 3. System 12. Sechzehntel im Bass:  
spiele Gis statt G:



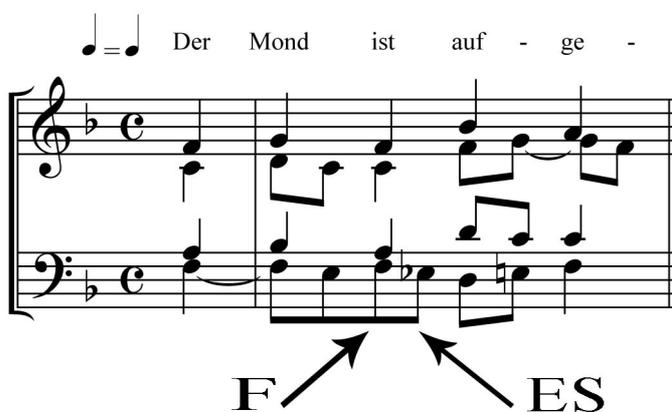
GIS

Band I: Seite NN Lied 64 III, 4. Takt  
2. Viertel soll heißen:



Band II: Seite NN Lied 482 I, 1. Takt  
2. Viertel, Bass: Achtel F, Achtel Es:

Der Mond ist auf - ge -

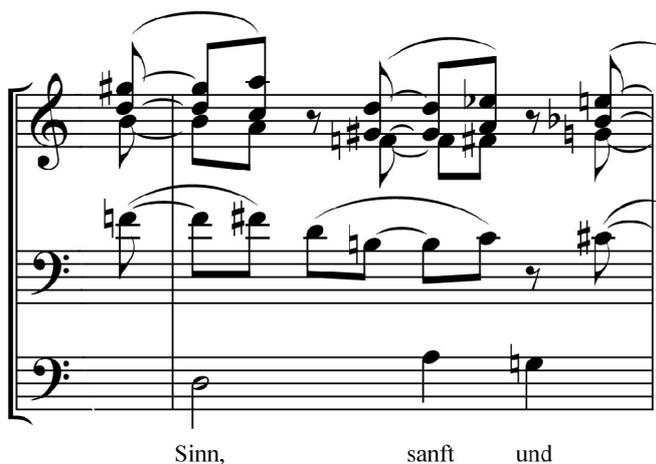


F ES

Band II: Seite 264 Lied 519 Vorspiel.

Seite 264 letzter Takt (T.9), letztes Achtel, rechte Hand G mit 

T. 9



Sinn, sanft und

Vielen Dank für Ihr Verständnis weitere Infos zum Buch:  
[www.musikschule-klotz.de](http://www.musikschule-klotz.de) (Rubrik "Rezensionen")